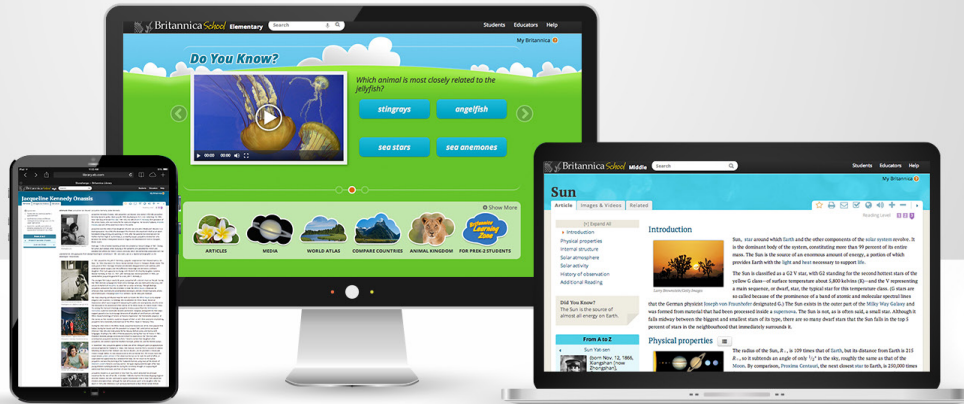


LA CALIDAD ES LA TRADICIÓN DE BRITANNICA®

El valor de la claridad, la precisión y la objetividad



COLABORADORES DE CONFIANZA

Más de 4500 mentes más brillantes del mundo proveen artículos que ayudan a formar uno de los recursos de información más confiable. Los expertos más destacados del pasado y del presente son:

110 GANADORES DE LOS PREMIOS NOBEL

STEVEN CHU, DALAI LAMA, ALBERT EINSTEIN, DESMOND TUTU, JODY WILLIAMS



20 JEFES DE ESTADO Y ACTIVISTAS PROMINENTES

ÓSCAR ARIAS SÁNCHEZ, NOOR AL-HUSSEIN, MARY ROBINSON, ELEANOR ROOSEVELT, ANWAR EL-SADAT



14 DEPORTISTAS NOTABLES

CHRIS EVERT, SCOTT HAMILTON, TONY HAWK, JACK NICKLAUS, ARNOLD PALMER



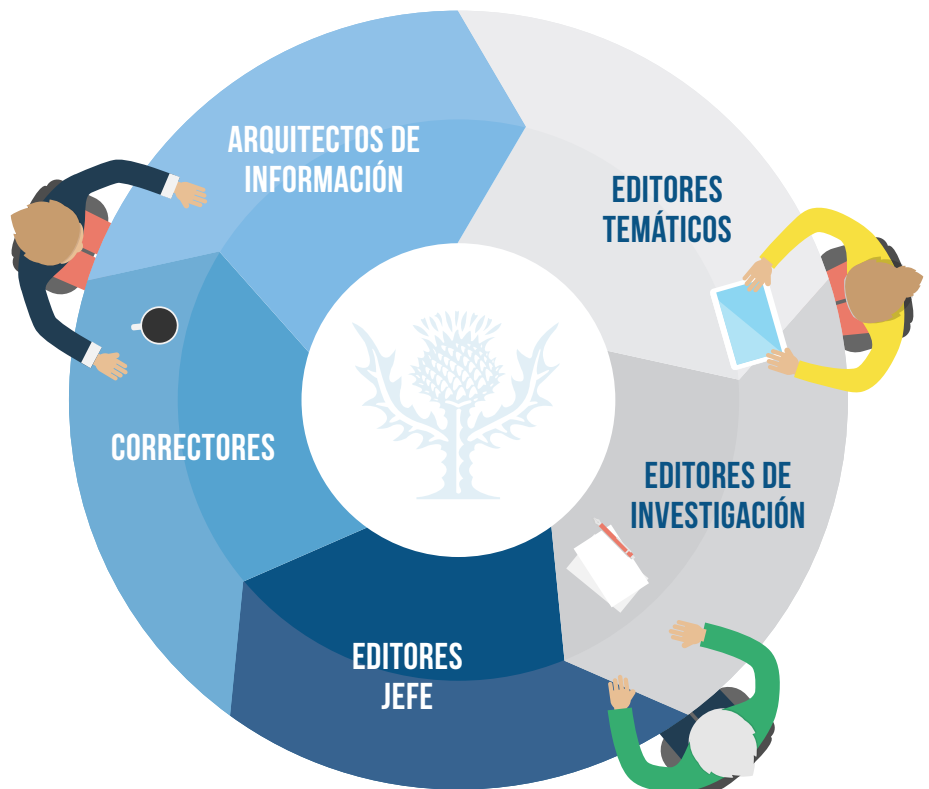
5 PRESIDENTES DE ESTADOS UNIDOS

JIMMY CARTER, BILL CLINTON, HERBERT HOOVER, LYNDON B. JOHNSON, JOHN F. KENNEDY



NUESTRO DEPARTAMENTO EDITORIAL*: EL PROCESO

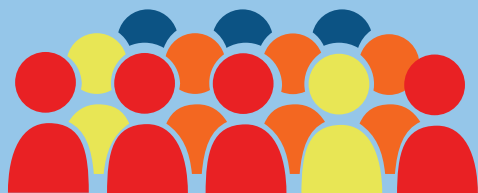
*El proceso editorial resumido en esta infografía aplica a la creación de contenidos de Britannica en inglés.



Por más de 200 años, Britannica ha utilizado un proceso editorial exhaustivo y meticuloso para entregar información confiable a nivel global. Como resultado, los estudiantes y educadores de todo el mundo tienen acceso sin precedentes al conocimiento experto, cuidadosamente alineado con el currículo escolar.

NUESTRO DEPARTAMENTO EDITORIAL

Escrito por expertos, editado por profesionales



**NUESTRO EQUIPO ESTÁ
COMPUESTO POR MÁS
DE 100 MIEMBROS**

A MENUDO NOS PREGUNTAN...

¿Cómo un artículo pasa desde ser un concepto hasta la publicación?

Aquí le presentamos un resumen de nuestro riguroso proceso de publicación.



EDITORES TEMÁTICOS

Especialistas con títulos avanzados y con amplia experiencia en sus campos correspondientes, estos expertos escriben los artículos o editan los de colaboradores externos.



ARQUITECTOS DE INFORMACIÓN

Estos especialistas organizan los contenidos de cada artículo. Este proceso es la última parada antes de la publicación.



EDITORES DE INVESTIGACIÓN

El contenido puede pasar al siguiente nivel de revisión solo cuando los editores de investigación lo aprueban.



CORRECTORES

Estos editores son los que revisan la ortografía y la gramática y se aseguran de que la información esté claramente expresada y que tenga sentido.



EDITORES JEFE

Estos editores revisan todos los artículos nuevos o los que fueron modificados sustancialmente.



DEPARTAMENTO DE ARTE DE BRITANNICA

Nuestros artistas, diseñadores, cartógrafos y editores de fotografía crean o encuentran las imágenes perfectas para enriquecer el contenido de los artículos, mientras que los especialistas de producción multimedia le dan vida a la palabra escrita a través de grabaciones de audio y videos.

USUARIOS DE BRITANNICA

Los educadores, bibliotecarios, estudiantes y sus familias, junto con otros buscadores de conocimiento, nos dan retroalimentación continua que nos ayuda a refinar nuestro contenido existente y a crear nuevos artículos.